

Общеобразовательная школа при Посольстве России в Финляндии

Рассмотрено:
председатель МО
_____ /Баранова В.В./
Протокол № 1
от «30» августа 2022 г.

Согласовано:
зам. директора по УВР
_____ /Соколовский А.А./
Педсовет № 1
от «30» августа 2022 г.

Утверждено:
директор школы
_____ /Казаков Н.Е./
Распоряжение № ____
от «__» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: русский язык

Уровень образования (класс) – начальное общее (4 класс)

Учитель: Баранова Вероника Владимировна

2022 – 2023 учебный год
г. Хельсинки

1. Пояснительная записка

| Элементы | Содержание элементов |
|---|---|
| 1. Роль и место дисциплины в образовательном процессе | В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам. |
| 2. Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана учебная программа | <ul style="list-style-type: none">- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в ред. Приказа Министерства Просвещения РФ от 31.05.2021 № 286);- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373) (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576);- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 № 19993);- Приказа Министерства просвещения России от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации |

имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»;

- Приказа Министерства иностранных дел Российской Федерации от 24 июля 2020 г. № 11763 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным и дополнительным общеобразовательным программам в дипломатических представительствах и консульских учреждениях Российской Федерации, представительствах Российской Федерации при международных (межгосударственных, межправительственных) организациях»;
- Основной образовательной программы начального общего образования специализированного структурного образовательного подразделения Посольства России в Финляндии общеобразовательной школы при Посольстве России в Финляндии;
- Положения специализированного структурного образовательного подразделения Посольства России общеобразовательной школы при Посольстве России в Финляндии о рабочей программе учебного предмета, курса, в том числе внеурочной деятельности;
- Учебного плана специализированного структурного образовательного подразделения Посольства России в Финляндии общеобразовательной школы при Посольстве России в Финляндии на 2022-2023 учебный год;
- Программы общеобразовательных учреждений В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык» - М.: Просвещение, 2018.

| | |
|--------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Учебник: «Русский язык» 4 класс В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого - М.: Просвещение, 2016. - Методическое пособие к комплекту «Русский язык» для 4 класса В.П. Канакина, М.: Просвещение, 2018. |
| 3.Реализация рабочей программы | <p>В соответствии с учебным планом и с учебным календарным графиком общеобразовательной школы при Посольстве России в Финляндии в 2022 - 2023 учебном году, Постановлением Правительства РФ от 29.08.2022 года № 1505 «О переносе выходных дней в 2023 году», рабочая программа для 4 класса рассчитана на 5 часов в неделю, всего 170 часов. Изменения, связанные с сокращением на 9 часов, внесены в часы, отводимые на повторение тем. Изучаемые темы не изменены.</p> |
| 4. Цели и задачи программы | <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся; - формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; - формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; |

| | |
|------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - развитие диалогической и монологической устной и письменной речи; - развитие коммуникативных умений; - развитие нравственных и эстетических чувств; - развитие способностей к творческой деятельности. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучать язык как культурно-исторический процесс; - развивать все виды речевой деятельности школьников; - развивать коммуникативно-речевые и литературно-творческие способности учащихся, - приобщать их к духовно-нравственным ценностям народа; - формировать общеучебные умения и навыки, необходимые для работы с текстом и книгой; - развивать художественно-образное и логическое мышление учащихся, прививать навыки речевой культуры общения; - формировать языковое мышление детей; - изучать с детьми русское коммуникативное поведение и обучать их ему; - формировать сознательное отношение к языку как к ценности. |
| 4. Специфика программы курса | <p>Спецификой курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко-выраженную коммуникативно- речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>обеспечивает реализацию в обучении системно - деятельностного подхода.</p> <p>Курс русского языка включает три основных раздела: «Текст», «Предложение», «Слово». А программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трёх принципов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) коммуникативного; 2) познавательного; 3) принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся. |
|--|---|

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

| Предметные | Метапредметные | Личностные |
|--|--|---|
| <p>1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>3. Позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание</p> | <p>1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>3. Использование знаково-символических средств представления информации.</p> <p>4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> | <p>1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании.</p> <p>4. Понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры.</p> <p>5. Владение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объеме материала изучаемого курса; использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней.</p> <p>6. Приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач.</p> <p>7. Освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объеме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между</p> | <p>5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.</p> <p>6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.</p> <p>9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение</p> | <p>и культуре других народов.</p> <p>4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>6. Развитие самостоятельности личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>10. Формирование установки на</p> |
|--|--|--|

| | | |
|---|---|---|
| <p>разными сторонами языка.</p> <p>8. Овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объеме материала изучаемого курса).</p> <p>9. Овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объеме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.</p> | <p>окружающих.</p> <p>10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p> <p>12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p> | <p>безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> |
|---|---|---|

3.Содержание учебного предмета, курса.

| Разделы | Содержание раздела |
|-------------|---|
| Язык и речь | <p>Язык и речь. Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.</p> <p>Текст. Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста.</p> <p>Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный</p> |

| | |
|----------------------|---|
| | <p>текст).</p> <p>Предложение. Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения.</p> |
| Предложение | <p>Однородные члены предложения. Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.</p> <p>Простые и сложные предложения. Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.</p> |
| Слово в языке и речи | <p>Слово и его лексическое значение. Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео-</p> |

| | |
|---------------------|--|
| | <p>логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.</p> <p>Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.</p> <p>Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко - буквенного анализа с привлечением слов более сложного слога - звукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.</p> <p>Части речи. Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).</p> |
| Имя существительное | <p>Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе</p> |

| | |
|--------------------|---|
| | <p>склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.</p> <p>3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).</p> <p>Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.</p> |
| Имя прилагательное | <p>Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.</p> <p>Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных</p> |

| | |
|-------------|--|
| | <p>(общее представление).</p> <p>Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.</p> <p>Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.</p> <p>Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.</p> <p>Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.</p> |
| Местоимение | <p>Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.</p> |
| Глагол | <p>Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.</p> <p>Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных</p> |

| | |
|------------|---|
| | <p>глаголов в неопределенной форме.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.</p> <p>Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что делать? умываться). Правописание буквосочетаний –тся в возвратных глаголах в 3-м лице и –ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).</p> <p>Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)</p> <p>Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).</p> |
| Повторение | <p>Связная речь</p> <p>Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>(композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.</p> <p>Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).</p> <p>Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.</p> <p>Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.</p> <p>Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.</p> <p>Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.</p> |
|--|--|

4. Формы и виды контроля.

| Наименование контроля | Количество работ |
|--|------------------|
| Контрольный диктант с грамматическим заданием | 9 |
| Контрольное списывание с грамматическим заданием | 2 |
| Словарный диктант | 9 |

| | | |
|------------------------------------|-----------|---|
| Проекты | | 3 |
| Обучающие работы по развитию речи: | изложение | 9 |
| | сочинение | 9 |
| Тест | | 2 |

5. Календарно - тематическое планирование.

| № п/п | Дата | | Тема урока | Домашнее задание |
|--|-------|------|---|------------------|
| | план | факт | | |
| І триместр | | | | |
| Раздел 1 «Язык и речь» (14 часов) | | | | |
| 1. | 02.09 | | Знакомство с учебником. Язык и речь. | упр.3 с. 7 |
| 2. | 05.09 | | Текст и его план. | упр.7 с.9 |
| 3. | 06.09 | | Типы текстов. | упр.9 с.11 |
| 4. | 07.09 | | Р.р. Обучающее изложение. | повторение |
| 5. | 08.09 | | Анализ изложения. Предложение как единица речи. | упр.13 с.13 |
| 6. | 09.09 | | Виды предложений по цели высказывания. | упр.16 с.15 |

| | | | | |
|--|-------|--|--|-------------------------|
| 7. | 12.09 | | Словарный диктант. Виды по интонации. | упр.17 с.26 |
| 8. | 13.09 | | Диалог. Обращение. | упр.21 с.17 |
| 9. | 14.09 | | Главные члены предложения. Основа предложения. | упр.24 с.19 |
| 10. | 15.09 | | Входной контрольный диктант с грамматическим заданием. | повторение |
| 11. | 16.09 | | Анализ диктанта. Второстепенные члены предложения. | упр.27 с.20 |
| 12. | 19.09 | | Словосочетание. | упр.28 с.22 |
| 13. | 20.09 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Текст» | повторение |
| 14. | 21.09 | | Анализ диктанта. Проверь себя. | упр.1 с.24 |
| Раздел 2 «Предложение» (11 часов) | | | | |
| 15. | 22.09 | | Однородные члены предложения (общие понятия). | упр.34 с.27 |
| 16. | 23.09 | | Связь однородных членов предложения. | упр. с.38 с.30 |
| 17. | 26.09 | | Знаки препинания в предложении с однородными членами. | упр.67 с.49 |
| 18. | 27.09 | | Знаки препинания в сложных предложениях с союзами <i>и, а, но</i> . | упр.45 с.33 |
| 19. | 28.09 | | Р.р. Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень». | индивидуальные карточки |
| 20 | 29.09 | | Анализ сочинения. Наши проекты. | Подготовка проекта |
| 21 | 30.09 | | Простые и сложные предложения. | упр.51 с.37 |

| | | | | |
|---|-------|--|--|-------------------------|
| 22 | 10.10 | | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | упр.54 с.38 |
| 23 | 11.10 | | Р.р. Обучающее изложение по совместно составленному плану. | индивидуальные карточки |
| 24 | 12.10 | | Анализ изложения. Проверь себя. | упр.4 с.40 |
| 25 | 13.10 | | Контрольный диктант по теме «Предложение». | повторение |
| Раздел 3 «Слово в языке и речи» (20 часов) | | | | |
| 26 | 14.10 | | Анализ диктанта. Слово и его лексическое значение. | упр.59 с.43 |
| 27 | 17.10 | | Многозначные, заимствованные, устаревшие слова. Прямое и переносное значение слов. | упр.63 с.45 |
| 28 | 18.10 | | Синонимы, антонимы, омонимы. | упр.73 с.48 |
| 29 | 19.10 | | Словарный диктант. Фразеологизмы. | упр.75 с.50 |
| 30 | 20.10 | | Состав слова. | упр.78 с.51 |
| 31 | 21.10 | | Распознавание значимых частей слова. | упр.80 с.52 |
| 32 | 24.10 | | Разбор слов по составу. | упр.86 с.55 |
| 33. | 25.10 | | Правописание гласных и согласных в корнях слов. | упр.90 с.57 |
| 34. | 26.10 | | Правописание удвоенных согласных в корнях слов. | упр.98 с.60 |
| 35. | 27.10 | | Правописание приставок. | упр.101 с.61 |
| 36 | 28.10 | | Правописание суффиксов. | упр.104 с.63 |

| | | | | |
|--|-------|--|--|-------------------------|
| 37 | 31.10 | | Разделительные твердый и мягкий знаки. | упр.108 с.65 |
| 38 | 01.11 | | Р.р. Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | индивидуальные карточки |
| 39 | 02.11 | | Анализ сочинения. Различные виды лингвистических словарей. | упр.109 с.66 |
| 40 | 03.11 | | Контрольный словарный диктант. Самостоятельные и служебные части речи. | упр.114 с.68 |
| 41 | 07.11 | | Грамматические признаки частей речи. | упр.118 с.70 |
| 42 | 08.11 | | Р.р. Обучающие изложение. | индивидуальные карточки |
| 43 | 09.11 | | Имя числительное. Наречие. | упр.127 с.74 |
| 44 | 10.11 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Слово в языке и речи». | повторение |
| 45 | 11.11 | | Анализ диктанта. Проверь себя. | упр.5 с.78 |
| II триместр | | | | |
| Раздел 4 «Имя существительное» (38 часов) | | | | |
| 46 | 21.11 | | Распознавание падежей имён существительных. | упр.137 с.81 |
| 47 | 22.11 | | Признаки падежных форм имён существительных. | упр.140 с.83 |
| 48 | 23.11 | | Определение падежа имен существительных. | упр.144 с.85 |

| | | | | |
|----|-------|--|---|-------------------------|
| 49 | 24.11 | | Определение падежа имен существительных. | упр.147 с.86 |
| 50 | 25.11 | | Определение падежа имен существительных. | упр.150 с.87 |
| 51 | 28.11 | | Р.р. Обучающее сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег». | индивидуальные карточки |
| 52 | 29.11 | | Анализ сочинения. Три склонения имен существительных (общее представление). | упр.154 с.89 |
| 53 | 30.11 | | Несклоняемые имена существительные. | индивидуальные задания |
| 54 | 01.12 | | 1-е склонение имен существительных. | упр.160 с.92 |
| 55 | 02.12 | | 2-е склонение имен существительных. | упр.153 с.93 |
| 56 | 05.12 | | 3-е склонение имен существительных. | упр.172 с.97 |
| 57 | 06.12 | | Р.р. Обучающее изложение. | индивидуальные карточки |
| 58 | 07.12 | | Анализ изложения. Алгоритм определения склонения имени существительного. | упр.175 с.99 |
| 59 | 08.12 | | Падежные окончания имен существительных в единственном числе. | упр.178 с.100 |
| 60 | 09.12 | | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения. | упр.179 с.101 |
| 61 | 12.12 | | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. | упр.181 с.102 |

| | | | | |
|----|-------|--|--|----------------|
| 62 | 13.12 | | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. | упр. 182 с.103 |
| 63 | 14.12 | | Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. | упр.184 с.104 |
| 64 | 15.12 | | Словарный диктант. Именительный и винительный падежи. | упр.189 с.106 |
| 65 | 16.12 | | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. | упр.197 с.109 |
| 66 | 19.12 | | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. | упр.204 с.112 |
| 67 | 20.12 | | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже. | упр.217 с.116 |
| 68 | 21.12 | | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. | упр.223 с.119 |
| 69 | 22.12 | | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. | упр.231 с.123 |
| 70 | 23.12 | | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | упр.243 с.128 |
| 71 | 26.12 | | Контрольное списывание с грамматическим заданием. | повторение |
| 72 | 27.12 | | Анализ контрольного списывания. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных | упр.245 с.129 |

| | | | | |
|---|-------|--|--|----------------------------|
| 73 | 28.12 | | Р.р. Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница». | индивидуальные карточки |
| 74 | 29.12 | | Анализ сочинения. Повторение. | упр.246 с.130 |
| 75 | 30.12 | | Склонение имён существительных во множественном числе. | упр.250 с.132 |
| 76 | 09.01 | | Именительный падеж имён существительных множественного числа. | упр.255 с.134 |
| 77 | 10.01 | | Родительный падеж имён существительных множественного числа. | упр.263 с.137 |
| 78 | 11.01 | | Винительный падеж одушевлённых имён существительных множественного числа. | упр.267 с.138 |
| 79 | 12.01 | | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. | упр.271 с.140 |
| 80 | 13.01 | | Р.р. Обучающее изложение. | индивидуальные карточки |
| 81 | 16.01 | | Анализ изложения. Проверь себя. | упр.3 с.143 |
| 82 | 17.01 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». | повторить правила |
| 83 | 18.01 | | Анализ диктанта. Наши проекты. | подготовка проекта |
| Раздел 5. «Имя прилагательное» (22 часа) | | | | |
| 84 | 19.01 | | Имя прилагательное как часть речи. | упр.6 с.6 |

| | | | | |
|----|-------|--|--|-------------------------|
| 85 | 20.01 | | Словарный диктант. Род и число имён прилагательных. | упр.11 с.8 |
| 86 | 23.01 | | Падеж имени прилагательного. | упр.13 с.9 |
| 87 | 24.01 | | Склонение имён прилагательных. | упр. 17 с.11 |
| 88 | 25.01 | | Р.р. Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов» | индивидуальные карточки |
| 89 | 26.01 | | Анализ сочинения. Склонение имен прилагательных. | упр.20 с.12 |
| 90 | 27.01 | | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | упр.25 с.15 |
| 91 | 30.01 | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. | упр.31 с.18 |
| 92 | 31.01 | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | упр.37 с.20 |
| 93 | 01.02 | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | упр.41 с.21 |
| 94 | 02.02 | | Словарный диктант. Именительный, винительный, родительный падежи. | упр.45 с.23 |
| 95 | 03.02 | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. | упр.53 с.26 |
| 96 | 06.02 | | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе. | упр.59 с.29 |

| | | | | |
|---|-------|--|---|-------------------------|
| 97 | 07.02 | | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | упр.63 с.31 |
| 98 | 08.02 | | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. | упр.68 с.33 |
| 99 | 09.02 | | Р.р. Изложение описательного текста. | индивидуальные карточки |
| 100 | 10.02 | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | упр.92 с.43 |
| 101 | 13.02 | | Склонение имён прилагательных во множественном числе | упр. 96 с.45 |
| 102 | 14.02 | | Р.р. Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» | индивидуальные карточки |
| 103 | 15.02 | | Анализ сочинения. Обобщение. | упр.102 с.47 |
| 104 | 16.02 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». | повторение |
| 105 | 17.02 | | Анализ диктанта. Проверь себя. | упр.3 с.50 |
| Раздел 6. «Местоимение» (12 часов) | | | | |
| 106 | 27.02 | | Местоимение как часть речи. | упр.111 с.53 |
| 107 | 28.02 | | Личные местоимения. | упр.114 с.54 |
| 108 | 01.03 | | Изменение личных местоимений по падежам. | упр.120 с.57 |

| | | | | |
|------------------------------------|-------|--|---|-------------------------|
| 109 | 02.03 | | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. | упр.124 с.59 |
| 110 | 03.03 | | Правописание предлогов с личными местоимениями. | упр.124 с.59 |
| 111 | 06.03 | | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. | упр.127 с.61 |
| 112 | 07.03 | | Р.р. Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | индивидуальные карточки |
| 113 | 09.03 | | Анализ сочинения. Изменение личных местоимений по падежам. | упр.130 с.62 |
| 114 | 10.03 | | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | повторение |
| 115 | 13.03 | | Анализ диктанта. Обобщение. | упр.1 с.66 |
| 116 | 14.03 | | Р.р. Изложение повествовательного текста с элементами описания. | индивидуальные карточки |
| 117 | 15.03 | | Анализ изложения. Проверь себя. | упр.3 с.66 |
| Раздел 7 «Глагол» (33 часа) | | | | |
| 118 | 16.03 | | Роль глаголов в языке. | упр.143 с.69 |
| 119 | 17.03 | | Глагол как часть речи. | упр.145 с.70 |
| 120 | 20.03 | | Время глагола. | упр.146 с.71 |
| 121 | 21.03 | | Изменение глаголов по временам. | упр.147 с.71 |

| | | | | |
|---------------------|-------|--|---|-------------------------|
| 122 | 22.03 | | Неопределённая форма глагола. | упр.151 с.73 |
| 123 | 23.03 | | Контрольный словарный диктант. Неопределённая форма глагола. | упр.154 с.74 |
| 124 | 24.03 | | Употребление глаголов. | упр.156 с.75 |
| 125 | 27.03 | | Р.р. Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | индивидуальные карточки |
| 126 | 28.03 | | Анализ изложения. Повторение. | упр.159 с.77 |
| 127 | 29.03 | | Спряжение глагола. | упр.165 с.81 |
| 128 | 30.03 | | Спряжение глагола. | упр.168 с.82 |
| 129 | 31.03 | | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. | упр.172 с.85 |
| 130 | 03.04 | | Р.р. Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода». | индивидуальные карточки |
| 131 | 04.04 | | Анализ сочинения. I и II спряжение глаголов настоящего времени. | упр.180 с.88 правило |
| 132 | 05.04 | | I и II спряжение глаголов настоящего времени. | упр.182 с.89 |
| 133 | 06.04 | | I и II спряжение глаголов будущего времени. | упр.183 с.89 |
| 134 | 07.04 | | Тест. | повторение |
| III триместр | | | | |
| 135 | 17.04 | | Словарный диктант. Анализ теста. Правописание глаголов. | упр.189 с.93 |

Примечание [NB1]:

Примечание [NB2]:

| | | | | |
|-----|-------|--|--|-------------------------|
| 136 | 18.04 | | Лицо и число глагола. | упр.190 с.93 |
| 137 | 19.04 | | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. | упр.193 с.95 |
| 138 | 20.04 | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | упр.200 с.98 |
| 139 | 21.04 | | Спряжение глаголов с безударными личными окончаниями. | упр.202 с.99 |
| 140 | 24.04 | | Правописание букв <i>Е</i> и <i>И</i> в безударных личных окончаниях. | упр.207 с.101 |
| 141 | 25.04 | | Правильное написание безударного личного окончания. | упр.209 с.101 |
| 142 | 26.04 | | Р.р. Контрольное изложение повествовательного текста по вопросам. | индивидуальные карточки |
| 143 | 27.04 | | Возвратные глаголы. | упр.212 с.102 |
| 144 | 28.04 | | Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в возвратных глаголах | упр.219 с.105 |
| 145 | 02.05 | | Р.р. Сочинение по картине И.И. Шишкина «Рожь». | индивидуальные карточки |
| 146 | 03.05 | | Анализ сочинения. Правописание глаголов в прошедшем времени. | упр.230 с.109 |
| 147 | 04.05 | | Окончания глаголов в форме единственного числа прошедшего времени. | упр.232 с.110 |
| 148 | 05.05 | | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. | упр.240 с.113 |

| | | | | |
|------------------------------|-------|--|--|-------------------------|
| 149 | 10.05 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». | повторение |
| 150 | 11.05 | | Анализ диктанта. Обобщение. | упр.249 с.117 |
| Повторение (11 часов) | | | | |
| 151 | 12.05 | | Язык и речь. | упр.256 с.121 |
| 152 | 15.05 | | Текст. | упр.258 с.122 |
| 153 | 16.05 | | Предложение и словосочетание. | упр.265 с.125 |
| 154 | 17.05 | | Контрольное списывание с грамматическим заданием. | повторение |
| 155 | 18.05 | | Лексическое значение слова. Состав слова. | упр.289 с.133 |
| 156 | 19.05 | | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием за 2022-2023 учебный год. | повторение |
| 157 | 22.05 | | Анализ диктанта. Части речи. Разбор существительного как части речи. | упр.296 с.135 |
| 157 | 23.05 | | Контрольный словарный диктант. Части речи. Разбор прилагательного как части речи. | индивидуальные карточки |
| 159 | 24.05 | | Части речи. Разбор глагола как части речи. | индивидуальные карточки |
| 160 | 25.05 | | Итоговый тест. | повторение |
| 161 | 26.05 | | Анализ теста. Звуки и буквы. | повторение |

6. Критерии оценивания.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся начальных классов предназначены для обеспечения прочности усвоения детьми учебного материала по каждому из предметов начального цикла на уровне, требуемом программами. Эти нормы позволяют осуществить систематический контроль за успешностью обучения учащихся, принимать меры к устранению пробелов, предупреждать неуспеваемость учащихся. Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение. Отметка как цифровое оформление оценки вводится учителем со второго класса.

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Объем диктанта:

1-й класс - 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение обучающее проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения)
- заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления;

- б) две пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце ы;
- г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове;
- б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена; в) дважды написано одно и то же слово в предложении;
- г) недописанное слово.

Недочеты:

- а) отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- б) отсутствие красной строки;
- в) незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

За ошибку в диктанте не считают:

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- б) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла. г) недописанное слово.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Организация и проведение диктанта.

Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз. После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 - 3 вида грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции. Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебного триместра, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 40 минут.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).

В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

Оценка «3» ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором более 5 и более ошибок; работа написана неряшливо.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

- главными критериями оценки являются обнаруженное учеником усвоение правил и определений;
- умение самостоятельно применять их на письме и при языковом анализе;
- умение приводить свои примеры на данное правило или определение.

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Оценка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок).

При оценке текущих и итоговых проверочных письменных работ учащихся, представляющих собой списывание текста (с учебника, доски и т.д.), применяются следующие нормы оценки:

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

Организация и проведение изложений, сочинений.

Основными критериями оценки изложений и сочинений является: достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, грамотное речевое оформление, правильное употребление слов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическая грамотность.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер. При проверке творческих работ учащихся учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность (5/4).

Оценка содержания и речевого оформления.

Отметка «5» ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста; за сочинение, в котором полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

Отметка «4» ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трех ошибок (содержательных или речевых).

Отметка «3» ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4-6 ошибок (содержательных, речевых).

Отметка «2» ставится за работу, в которой имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь,

Оценка за грамотность.

«5» - допускается 1-2 исправлений;

«4» - допускается 1-2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная;

«3» - допускается 3 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

«2» - допускается 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Оценка «2» за сочинение, изложение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель дает содержательную оценку работе на словах. После индивидуальной работы с учащимся над данным видом деятельности выставляется отметка на один балл выше.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения. Объем текстов для изложения должен быть примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктанта. Работа по развитию речи оценивается только двумя отметками: одна – за содержание, вторая – за грамотность.

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть).

Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

- 2 класс 8 - 10 слов,
- 3 класс 10 – 12 слов,
- 4 класс 12 - 15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение работы;

Оценка "4" ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление;

Оценка "3" ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление;

Оценка "2" ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Как один из вариантов оценивания:

- «ВЫСОКИЙ» - все предложенные задания выполнены правильно;
- «СРЕДНИЙ» - все задания с незначительными погрешностями;
- «НИЗКИЙ» - выполнены отдельные задания.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Оценки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

| Базовый уровень 0 - 60% | 60 - 77% | 77 - 90% | 90 - 100% |
|------------------------------------|-----------------|-----------------|------------------|
| менее 17 баллов | 18 - 22 балла | 23 -26 баллов | 27-30 баллов |
| "2" | "3" | "4" | "5" |

Итоговая оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Итоговая оценка выставляется в конце каждого триместра и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку ученика, а не выводиться как средняя оценка из всех.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.